

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ

учителя начальных классов

МБОУ «Гимназия №1»

Рузаевского муниципального района

Вешкиной Ираиды Викторовны

## ***Сведения об авторе:***

**Дата рождения:** 01.01.1973 г.

**Образование:** высшее, МГПИ им. М.Е. Евсевьева.

**Стаж работы:** 29 лет.

**Тема опыта:** «Формирование и развитие орфографической грамотности младших школьников».

**Основная идея:** методы и приемы формирования орфографической грамотности.

"Быть грамотным - значит свободно владеть богатствами языка в устной и письменной речи, уметь общаться на любом уровне, уловить главное в речи собеседника, выразить свою мысль, используя все нормы говорения."

Источник: Культура.РФ

## ***Актуальность***

Достижения целей Указа Президента №204 от 7.05.2018 г. по обеспечению глобальной конкурентоспособности российского образования отражены в требованиях к предметным результатам (русский язык, литература, иностранный язык, математика, информатика, обществознание). К фундаментальным знаниям, навыкам XXI века в первую очередь относят языковую грамотность, т.е. то, как ученики применяют ключевые навыки в повседневной жизни.

Проблемы, трудности, новизна поставленных перед начальной школой задач направлены на формирование универсальных учебных действий в рамках обновленных ФГОС.

Соответственно приоритетным является:  
- сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке;

- формирование у детей чувства языка;

- осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;
- развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку.

Проблема формирования орфографической грамотности в начальных классах является одной из ведущих в курсе русского языка. Какой объем знаний необходимо иметь обучающимся, чтобы писать орфографически грамотно? Как обучать правописанию на основе применения правил? Каковы способы усвоения орфографии в начальных классах? Это самые волнующие учителя вопросы, если он по-настоящему задумывается над тем, как добиться орфографической грамотности младших школьников.

При обучении русскому языку важно развивать способности школьников к теоретическому анализу языкового материала, формировать орфографическую зоркость. Тогда, начиная с I класса, дети будут усваивать орфографию и правописание на высоком уровне, приобретут навыки осознанного и успешного применения их при написании «трудных» слов, научатся читать.

### ***Условия формирования опыта***

Мои многолетние наблюдения за младшими школьниками на уроках русского языка и литературного чтения показали, что без практического закрепления знаний теории нельзя добиться положительных результатов в работе; нельзя добиться того, что речь детей будет развитая, логически связная, богатая и содержательная. Не могу не согласиться с известным российским учёным, методистом, педагогом М.М. Разумовской, которая в своей работе «Методика обучения орфографии в школе» отмечает: « Будучи по своей природе грамматической, русская орфография (её усвоение) предполагает наличие у обучающихся определённых знаний и умений в области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, семасиологии. Успешное владение правописанием находится в зависимости от языкового развития учащихся».

Передо мной стояла задача: найти пути развития и формирования у учащихся орфографических умений и навыков.

Своеобразие предлагаемого опыта заключается в том, что работа объединяет разнообразные методы и приёмы, способствующие

прочному запоминанию и практическому применению правильного написания. Практическая значимость данного опыта исходит из того, что у детей формируется навык самоконтроля, навык умения обнаружить расхождение между правописанием и произношением, ответить на вопрос, написание каких букв надо проверять, в какой части слова они находятся. Ведь многие орфографические ошибки объясняются не столько незнанием правил, сколько неумением практически разобраться в звуковом составе слова, в несоответствии звуков и букв. При этом необходимо учитывать психологические особенности каждого ребёнка.

### *Теоретическая база опыта*

Основной единицей правописания в современной методике служит орфограмма, т.е. написание, требующее проверки. В орфограмме всегда есть не менее двух предполагаемых написаний. Обоснованный выбор правильного написания есть решение грамматико-орфографических задач. Орфограмма «работает» в процессе письма лишь в том случае, если пишущий её моментально замечает. Обследования показали, что у 30% обучающихся умение видеть орфограмму, или орфографическая зоркость, сформировано слабо, ненадёжно.

Целенаправленное обучение нахождению орфограмм в словах, в тексте нужно проводить с детьми с первых шагов письма, в 1 классе.

В тексте орфограммы расположены неравномерно: в некоторых словах их нет, в некоторых – по две-три. В начальных классах могут быть обнаружены и проверены: безударные гласные, личное окончание глагола (одна из самых трудных орфограмм), написание предлогов и т.д.

Основанием проверки орфограмм служит умение увидеть орфограмму, опознать её, т.е. соотнести с правилом, с грамматической основой. Для проверки орфограмм требуется определенное пространство, т.н. «орфографическое поле». Для выполнения всех этих операций нужны значительный объём памяти, её готовность, чёткое знание грамматики и орфографических правил. Узнавание орфограммы, соотнесение её с правилом должны протекать быстро, с большой скоростью, чтобы не задерживать письма, не отвлекать школьника от содержания того, что он пишет. Зоркость, а следовательно, грамотность, формируется на протяжении многих лет. Обследование уровня зоркости детей даёт неутешительные результаты: она колеблется от 20% до 60%, лишь в отдельных случаях наблюдались 90%. Поэтому слабость орфографической зоркости принято считать важнейшей причиной ошибок обучающихся в письменных работах.

Практическая работа обучающихся над орфограммами опирается на правила. Она эффективна лишь в том случае, когда правило применяется быстро и точно: малейшая неточность и промедление приводят к

ошибкам. Орфографические правила могут успешно применяться лишь на основе определенного уровня владения фонетикой, грамматикой, словарём, т.к. орфографический навык – составная часть языковых умений, речевой деятельности. В учебниках орфографический материал срастается с грамматическим.

В 1 классе проверка проводится на фонемной основе. На втором году обучения, усвоив понятия корня слова, других морфем, на основе новых наблюдений выводится правило единообразия корня в родственных словах, затем – приставки и т.д. Наконец, обобщенное правило: вывод о едином способе проверки безударных гласных и звонких/глухих согласных в любых морфемах. На 3-м и 4-м годах обучения многое усложняется: программа вынуждена знакомить детей с простейшими случаями исторических чередований, вводится проверка слов с двумя безударными гласными, проверка слабых позиций фонем в формах склонения и спряжения, построение алгоритмов к этим усложненным случаям.

Вывод правила и построение алгоритма обычно проходят три ступени:

- а) осознание цели проверки: что проверяется и почему, зачем;
- б) грамматическое (фонематическое, семантическое) ориентирование, моделирование проверки;
- в) операционная ступень: решение грамматико-орфографической задачи по алгоритму.

Работа с орфографическими правилами способствует умственному развитию обучающихся: она требует постоянного анализа и синтеза, сопоставлений и противопоставлений, обобщения и конкретизации, рассуждений и доказательств. Школьники овладевают упорядоченными, правилосообразными действиями, постепенно переходят к сокращенным, «свёрнутым» умственным действиям.

### *Технология опыта*

Свою работу по формированию и развитию орфографической грамотности младших школьников начинаю с мотивации. Начальная школа обращается к ближним целям, конкретным и реальным, понятным детям. Орфография по своему содержанию малопривлекательна, усваивается нелегко, многим детям приносит настоящие проблемы. Из-за боязни ошибок школьник теряет веру в себя, неприязнь к правописанию переносит на весь учебный предмет – русский язык.

Мотивация орфографической работы реализуется через:

- а) возбуждение и развитие познавательных интересов посредством поощрения, увлечения, понимания логики правописания, его системы;
- б) использование занимательных материалов, соревнование, применение игровых приёмов, конкурсов, викторин, олимпиад, выставок и т.д.;

- в) отбор дидактического материала – яркого, высокохудожественного, разнообразного, интересного детям;
- г) повышение уровня самостоятельности и активности школьников в учебном процессе, поисковых методик, самоконтроля и самооценки, чтобы дети видели свои успехи.

Научить ребёнка писать слова с непроверяемыми написаниями без ошибок – одна из сложнейших задач, стоящих перед учителем. Традиционно слова с непроверяемым написанием, или так называемые словарные слова, усваиваются младшими школьниками путём механического запоминания. Чаще всего на уроках русского языка словарная работа сводится к тому, что слово записывается на доске или карточке, прочитывается, анализируется, проговаривается орфографически, записывается в тетради и, в лучшем случае, повторяется на следующем уроке. Такая методика, ориентируя учащихся на формальное заучивание словарных слов, не обеспечивает достаточно быстрого и прочного их запоминания. О чём свидетельствуют устойчивые ошибки, допускаемые младшими школьниками, как в заучиваемых словах, так и в словах, родственных изученным.

Мой опыт показывает, что в работе с непроверяемыми написаниями нужно опираться прежде всего на особенности познавательной сферы каждого ребёнка, а именно на уровень развития восприятия, памяти, мышления, речи.

Чтобы работа была результативной и успешной, я обратилась к методике П.С.Тоцкого, к методам С.Н.Лысенковой.

Пётр Семёнович Тоцкий в своей методике как основное языковое явление, закон выделяет орфографическое чтение и артикуляционную память. Ведь ещё в конце XIX в. прогрессивный методист Д. И. Тихомиров писал: « На уроках правописания хорошо заставлять детей произносить слова не так, как они обыкновенно выговариваются, а как пишутся ... Ребёнок хорошо понимает, почему он так произносит, и ни в коем случае так говорить не будет. Чтобы произвести более сильное впечатление, которое бы засело в памяти слуха». По мнению П.С.Тоцкого, в современной методике проговаривание определяется, как произнесение слова по слогам в соответствии с написанием его звуков... Проговаривание не обосновывает, а лишь фиксирует, закрепляет написание слов, поэтому оно используется как упражнение, способствующее запоминанию их орфографии, а соответственно и грамотного письма.

В опыте работы Софьи Николаевны Лысенковой меня привлекло объединение словарных слов (слов с непроверяемыми написаниями) по темам. Каждая тема в следующих классах расширяется и повторяется.

Объединив идеи П.С.Тоцкого и С.Н.Лысенковой, получила наборы словарных слов по темам «Зима», «Посуда», «Овощи», «Профессии» и т.д., которые при первом знакомстве проговариваем орфографически, сравниваем орфоэпию и орфографию слова, запоминаем написание.

В словарную работу включаю:

- устное проговаривание по заданию учителя;
- картинный диктант;
- обратный диктант (ученик-ученик, ученик-учитель);
- составление словосочетания и предложения;
- работа с перфокартами;
- словарные диктанты
- проекты.

Повышению орфографической зоркости способствует также ряд этапов работы на уроке с правилами правописания некоторых слов.  
1 этап. Знание правила.

2 этап. Применение правила на практике на основе алгоритма.

3 этап. Различные виды упражнений, позволяющие закрепить правило.

Считаю, что одна из главных целей – научить ребенка безошибочно определять место орфограммы и решать орфографические задачи. Для этого совместно с учащимися составляем алгоритм действий. Например, написание глаголов-исключений. Чтобы привлечь внимание детей и запечатлеть действия, сформировать алгоритм, дать запомнить, подхожу к объяснению материала нестандартно: дети вместе со мной записывают в черновике, на любом бумажном носителе (кроме рабочих тетрадей) действия в соответствии с алгоритмом, рассуждают, проговаривают порядок действий, приводят собственные примеры, проверяют работу алгоритма самостоятельно. Результат: правильный выбор при написании. Например, глаголов.

Алгоритм:

1. Поставить глагол в неопределенную форму того же вида (что делать? что сделать?).

2. Определить: из 11 глаголов?



да

II спряжение

-ит,-ишь,-ите,-им,-ат,-ят

нет

Глагол

на-ить?

да

нет

II спряжение

рубит

катимся

клеите

клеят

I спряжение

крикнешь (-уть)

сеет (-ять)

надеемся (-ять)

умываетесь (-ать)

борются (-оть)

Умение обнаружить орфограмму связано с понятием «орфографическая зоркость». Она формируется постепенно, в процессе выполнения разнообразных упражнений. Опыт показывает, что только проведение целенаправленной, систематической работы по формированию орфографической грамотности обучающихся может дать положительный результат: при постоянной тренировке умение видеть орфограмму автоматизируется и становится частью орфографического навыка.

Орфографической работе придают смысл в глазах детей сочинения и виды самостоятельного письма, используемые в жизни: письмо, объявление, заявление, учебные записи, рецепты и пр. Как итог такой работы выступает проект на тему. Дети освоили работу с лэпбуком, в 3-м классе с удовольствием работают над синквейном, к 4-му классу научились делать медийные презентации.

Самыми оптимальными и эффективными средствами являются задания проблемно-поискового характера, так как они стимулируют творческую исследовательскую деятельность учащихся и расширяют их кругозор, речь.

Реализация подобной работы позволяет создать на уроках атмосферу доверия, творчества и взаимодействия. Я считаю, что учитель должен видеть в каждом ребенке его неповторимость, подбирать приемы и методы, которые позволят раскрыть его способности и возможности. Такая система взаимодействия позволяет

моделировать ситуацию успеха как для « слабого» ученика, так и для более успешного. Применение активных и интерактивных методов обучения делает урок более « живым» и результативным.

Выбор технологий и методик обучения, форм общения с учащимися на уроках, участие в исследовательской деятельности позволяет раскрыться не только моим ученикам, но и мне самой. Самообразование учителя позволяет ему стать более успешным, а, следовательно, и более свободным, т.е. ответственным за свои действия и знания.

В моём арсенале имеется разнообразие дидактического материала, современных мультимедийных учебных программ, презентаций, где можно найти достаточно упражнений для учащихся разных классов начальной школы, что позволяет проводить уроки на качественно высоком уровне.

Самыми оптимальными и эффективными средствами являются задания проблемно-поискового характера, так как они стимулируют творческую исследовательскую деятельность учащихся и расширяют их кругозор, речь.

### ***Анализ результативности опыта.***

Учителю всегда приходится ориентироваться на результат. Использование тех приёмов и методов, которые помогают мне в работе, позволяет более полно реализовать целый комплекс методических дидактических педагогических и психологических принципов. Например, применение поэтапного изучения словарных слов на уроках русского языка повышает эффективность решения коммуникативных задач, упражнения по подготовке к сочинению развивают разные виды речевой деятельности обучающихся, формируют устойчивую мотивацию языковой деятельности детей на уроке.

Результативностью своей работы считаю тот факт, что при проведении письменных проверочных словарных работ (диктантов), ученики практически не допускают ошибок на подробно изученные непроверяемые орфограммы. Если появляется хотя бы одна ошибка, работа возобновляется снова. Такой подход повышает эффективность обучения (развитие интеллекта школьников и навыков самостоятельной работы; разнообразие форм учебной деятельности школьников на уроке).

Результативностью своей работы считаю и тот факт, что при работе с орфограммами дети умеют действовать согласно алгоритму, применяя то или иное правило написания.

К результативности своей работы отношу и повышение интереса детей к изучению предмета и к учению в целом, улучшение качества образования, активизации творческого потенциала младших



школьников, включая их в современное пространство информационного общества при использовании на уроке ИКТ.

В условиях любой работы на уроках русского языка обязательным считаю осуществление индивидуального и дифференцированного подходов в обучении.

Итоги внутреннего мониторинга учебных достижений обучающихся за период 2019-2022 г.г.: имеется положительная динамика результативности по русскому языку.

Учебный год	Русский язык
	качество знаний
2019-2020 уч.год 2 класс	60%
2020-2021 уч.год 3 класс	62%
2021-2022 уч.год 4 класс	69%

16 мая 2022 года МКУ «ИМЦ» Рузаевского муниципального района проводился внешний мониторинг по русскому языку. Результаты: по русскому языку качество знаний составило 64,3% .

В 2021-2022 учебном году мой ученик стал призером муниципального этапа Всероссийской предметной олимпиады по русскому языку (4 класс).



### *Трудоёмкость опыта.*

Процесс формирования и развития орфографической грамотности проходит поэтапно:

- мотивационный;
- потребность письменного изложения мысли;
- жизненная (учебная) ситуация порождает потребность проверять написание слов, сочетаний (проверять орфограммы);
- поиск способа решения задачи;
- составление алгоритма для данного случая, проверка орфограммы по ступеням алгоритма;
- повторное, многократное выполнение действия по правилу в изменённых условиях и вариантах, с постепенным нарастанием трудностей;
- появление элемента автоматизма;
- самоконтроль, самопроверка;
- свободное автоматизированное письмо в различных ситуациях жизни.

Недоработка, выпадение одного из этапов приводит к появлению пробелов в работе над формированием орфографической грамотности. В этом и заключается трудоёмкость – довести каждый этап до конца, чтобы в результате иметь грамотное письмо школьников. Вся деятельность учителя должна строиться на систематической работе.

### *Адресность опыта.*

Говоря об адресной направленности, рекомендую свои идеи, размышления, опыт и учителям-стажистам, которые уже знают, о чём идет речь и находятся в поиске оптимального решения орфографических проблем с учащимися своего класса, и педагогам начинающим, которым посоветую решать проблему формирования орфографической грамотности у младших школьников поэтапно, осваивая процесс обучения детей.

Начинать работу необходимо с первых уроков в 1 классе. Это и орфографическое проговаривание, и составление предложений по схемам, и составление рассказов и сказок по картинкам, подбор синонимов и антонимов к словам и пр.

Важно не останавливаться на месте, ставить новые цели и стремиться к их достижению - это основной механизм развития личности, как ученика, так и учителя. Главной моей задачей всегда будет – быть мастером своего дела, отдавать все лучшее детям, наслаждаться работой и быть современным учителем. Как сказал И.Кант: «Работа – лучший способ наслаждаться жизнью».

